

meccano

nieuws

kwartaalblad van de vereniging 'Meccano Gilde Nederland'
vereniging voor metaalconstructie modelbouw



Jubileum MGN (pag. 11, 12, 13 & 17)

6 Interview K. van Reesch

11 Jubileum MGN

8 Expositie Boekeloo

15 RR Silver Ghost deel 5

10 Hierden (najaar)

18 Laadbruggen deel 3



MeccanoNieuws

is het orgaan van het **Meccano Gilde Nederland**. Dit blad verschijnt viermaal per jaar. Losse nummers zijn voor € 3,00 exclusief verzendkosten, verkrijgbaar bij het Documentatiecentrum.

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van publicaties uit 'Meccano Nieuws' is alleen toegestaan met schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur.

Voorzitter: Gerard Anink
Singelweide 139
1967 HJ Heemskerk
Tel.: 0251-293566
E-mail: ganink@ziggo.nl

Secretaris: Hans Kuijl
Mozartlaan 18
3603 BH Maarssen
Tel.: 0346-564405
E-mail: secretaris@meccanogilde.nl
E-mail: ledensecretaris@meccanogilde.nl

Penningmeester: Jan Schurink
Burg. A. Bontekoelaan 12
7437 CR Bathmen
Tel: 0570-542815
Fax: 084-7471955
Giro MGN: 5484519

Internationale betalingen via IBAN:
NL85INGB0005484519 BIC: INGBNL2A
E-mail: penningmeester@meccanogilde.nl

Evenementencoördinator

Willem Livestrou
Fagotdreef 65
3845 DG Harderwijk
Tel: 0341-253889
E-mail: W.Livestrou@kpnplanet.nl

Redactie

Charles Spierdijk (hoofdredacteur)
Kalorama 91
2132 RC Hoofddorp
Tel: 023-5614832
E-mail: redacteur@meccanogilde.nl
Co Stevens (eindredactie)
Vacant (coördinator Tekenteam)
Cees Trommel (tekstcontrole)
Karel Berling (vertalingen)

Artikelen en advertenties
sturen naar hoofdredacteur.

Advertentietarieven
op te vragen bij penningmeester.

Aan-, afmelden lidmaatschap
bij ledensecretaris.

Documentatiecentrum

Jan Ringnalda
Fornheselaan 98
3734 GE Den Dolder
Tel.: 030-2291942, E-mail:
documentatiecentrum@meccanogilde.nl

Contributie € 40,00 per jaar

(voor jeugdleden € 18,00)
Het verenigingsjaar loopt van
1 januari t/m 31 december.
Bij aanmelding is een entreegeld
van € 3,00 verschuldigd.

Meccano Nieuws

wordt gedrukt bij
"Go Hard Drukkerij"
Tel.: 023-8795774
www.gohard.nl
Hoofddorp

Distributie

door Gerard & Ans Anink

Website:

www.meccanogilde.nl

Meccano Nieuws 31.1

De volgende editie van
Meccano Nieuws zal begin
maart 2012 verschijnen.
De sluitingsdatum voor
kopij en advertenties is
1 februari 2012.

2

van de redactie.....

Het is inmiddels al weer 4 weken geleden dat het jubileum van het Meccano Gilde achter ons ligt als ik dit stukje aan het papier toe vertrouw. Toch wordt u als lezer er nog een keer aan herinnerd in de vorm van een verslag en hier en daar wat foto's.

De expositie van Meccano modellen in het "Museum van de Wegenbouw" is naar de reacties te oordelen, een groot succes geworden. De afsluiting ervan op 20 oktober jl is eveneens door de bezoekende leden als geslaagd ervaren. Wanneer u de Meccano enveloppe opent, vindt u het verwachte Meccano Nieuws 30.4 en het jubileumgeschenk. Daarover kunt u in het blad meer lezen.

Verschillende bijeenkomsten passeren de revue in de vorm van een verslag, maar ook een aantal exposities in diverse musea. Het blijkt dat Meccano een geliefd onderwerp is bij deze musea en wij als Meccano mensen zijn blij met die belangstelling. Het heeft inmiddels al een aantal nieuwe leden opgeleverd.

Maar even terug naar de inhoud van deze editie. Er is weer een markant lid aan de reeks interviews toegevoegd. Ook kunt u verder met de bouw van uw eigen "RR Silver Ghost" want de bouwhandleiding is weer uitgebreid met een nieuw hoofdstuk. Leest u liever over "Laadbruggen van zeldzaam materiaal", dan is er voor u een vervolg. Door een fout in de tekeningen komt deze keer de Gildejeugd te vervallen. Hiervoor in de plaats is er een artikeltje over de modellen van Tronico gekomen.

Ik hoop van harte dat u zich kunt vermaken met deze aflevering.

Dan ben ik thans op het punt aangekomen waar ik u als lezer "Prettige feestdagen" en een "Voorspoedig Nieuwjaar" wil toewensen.

Charles Spierdijk

van de penningmeester

We hebben weer een geslaagd Meccano jaar achter de rug met als klapper de viering van ons 30-jarig bestaan.

Helaas gaat de leeftijd van leden steeds meer een rol spelen: het aantal leden loopt gestaag terug: voor 2013 nog rond 490 leden.

Voor de doorlopende kosten van onze vereniging verzoek ik u weer de door u bij vooruitbetaling verschuldigde contributie te voldoen. Dit kan middels het acceptgirofor-

Attention please!

A digest translation of MN is distributed among our English speaking/reading members. You will find the translation of MN 30.3 together with this edition of MN 30.4 and will also be published as usual on the website of the MGN.

[<www.meccanogilde.nl>](http://www.meccanogilde.nl)

mulier dat u bij dit nummer van het Meccano Nieuws aantreft. Graag de betaling vóór de op de acceptgiro aangegeven datum [tenzij u zich nog als lid zou afmelden vóór deze datum]. **Misschien kunt u de betaling eerst regelen!? 'Vergeten' kan dan niet meer.** Vergeet niet het enig juiste betalingskenmerk te vermelden. Dit **betalingskenmerk** is **essentieel** en wordt -ieder jaar opnieuw- geheel los van uw lidmaatschapsnummer gegenereerd. Daarmee identificeert het u specifiek als betalend lid voor het betreffende contributiejaar. U verlicht bovendien mijn taak behoorlijk.

Wilt u met een eigen overschrijvingsopdracht betalen dan blijft vermelden van het betalingskenmerk noodzakelijk! Treft u de acceptgiro onverhoopt niet aan? Dan kunt u zelf een [internet]overschrijving realiseren o.v.v. naam én postcode!

Een eigen overschrijving is trouwens voor het Gilde goedkoper dan een acceptgiro.

Mochten er in uw gegevens onjuistheden voorkomen, wilt u die dan doorgeven aan de ledensecretaris? Mocht rechts bovenaan bij 'Tel.: ' een '?' staan, dan verzoeken wij u dringend alsnog uw telefoonnummer door te geven ten behoeve van het bestuur. Het nummer zal in principe ook worden opgenomen in een volgende ledenlijst, tenzij u daarvoor gelijktijdig de toestemming weigert.

Indien u tijdig betaalt dan kunt u volstaan met het door de ledenvergadering goedgekeurde contributiebedrag. Betaalt u -na een herinnering- te laat dan brengt dat voor mij extra werk en voor het Gilde extra kosten met zich mee. Deze kosten zullen aan u worden doorberekend! Het is dus geen 'boete'!

Overigens heeft het bestuur geen bezwaar tegen een extra gift overgemaakt op girorekening 5484519 van het Gilde dat u zo na aan het hart ligt!

To our foreign members in Holland

Please use the in this issue enclosed 'acceptgiro' form for paying your membership fees for next year. It contains the right 'betalingskenmerk'. This specific

number has been generated separately and has no direct relation to your membership number! You are requested to send the 'acceptgiro' by return of post your own Banking relation after placing your signature. Please send any corrections in your personal data to the 'ledensecretaris' if needed.

To our foreign members abroad

You are requested to ignore the acceptgiro form for paying. Just check the data printed only and inform the 'ledensecretaris' about corrections needed. For paying your subscription fee € 40 use our International Banking Account Number: **NL85INGB0005484519 & BIC INGBNL2A**. Don't forget to mention the right 'betalingskenmerk' that is given on the form! It has been generated separately and has no relationship with your membership number. Alternatively you may send this amount in Euro banknotes. In case you prefer to send banknotes in your own currency, please be aware of the right counter value and add another € 5[!] to cover exchange costs. In case you want to forward a normal cheque be aware to add € 10 [really!] extra for bank costs. You are requested to pay within three weeks as this is easier for me and you will be sure of continuation of your loved issues of Meccano Nieuws. Payment in advance for the years ahead is possible and saves transfer costs. Paying by Credit card is not an option.

Aan onze leden in België

Als u problemen mocht ondervinden bij de betaling van uw contributie op één van de hierboven aangegeven manieren dan kunt u wellicht contact opnemen met een van uw Belgische medeleden en de betaling via hem realiseren. Let er op dat het juiste betalingskenmerk ook bij mij bekend wordt!

Verder kreeg het bestuur diverse verzoeken voor een ledenlijst gesorteerd op postcode. Daarmee zijn uw 'buurleden' makkelijker te vinden. Mocht u zo'n **Postcodelijst** willen ontvangen dan kan dat -uitsluitend- door per

e-mail een verzoek te sturen aan penningmeester@meccanogilde.nl.

Rest mij u toe te wensen *Prettige Kerstdagen* en een voor u opnieuw productief Meccanojaar in goede gezondheid. Ik roep u ook op om actief nieuwe leden te blijven werven, zodat wij ons volgende jubileum kunnen vieren in 2017!

Jan H. Schurink

van de	secretaris
--------	------------

Terug kijkend op een prachtige jubileumweek in Harderwijk, tikt weer het klokje van gehoorzaamheid: de kopy datum voor MN 30.4 is weer in zicht. De jubileumweek heeft vermoedelijk weer enkele nieuwe leden opgeleverd, hoewel gelet op de woonplaats ook andere manifestaties voor de aanwas verantwoordelijk kunnen worden gehouden.

Correctie op MN 30.2

In MN 30.2 zijn o.a. de volgende nieuwe leden welkom geheten:

- 3179 F.N. Buiten,
Diekjansweg 76,
7462 JK Rijssen,
tel. 0548-514936
- 3180 E.W.J. Buiten,
Leeuwerikstraat 3,
6573 AR Beek(Ubbergen),
024-6844551,

wellicht twee broers die dat "Meccano gevoel dat nooit meer weggaat" gelijktijdig hebben herervaren?

Nee de werkelijkheid is niet zo romantisch; uw secretaris heeft - werkend op twee computers - gewoon in de verkeerde (achter)naamcel gekeken. De gegevens van de eerste heer Buiten nr. 3179 zijn correct en de vermeende tweede heer Buiten heet Bonefaas.

Daarom hier nogmaals nu zijn correcte gegevens met verontschuldiging voor de gemaakte fout:

- 3180 E.W.J. Bonefaas,
Leeuwerikstraat 3,
6573 AR Beek(Ubbergen),
024-6844551,.

Nieuwe leden:

- 3184 M. Eugster
Mastgat 10
5172 AG Kaatsheuvel
0416 281708

3185 G.C. Boomsma
Sieradenweg 89
1336 TB Almere
036 5223646

Bedankt:

2536 G. Olthof
2546 F.H. de Wolff
2819 J.H. Roos
3004 C. Hansen

Herinschrijvingen:

3182 M. Hoogenboezem jr., Leopold de Waelplaats 22, bus 12, B 2000, Antwerpen, België, 0653-191491;
3183 G.H. Tankink, Hoeningdijk 3a, 7121 LN Aalten, 0611 319706.
Dit betreft de twee 'anonieme' herinschrijvingen uit MN 30.3.

Na bovenstaande mutaties bedraagt het aantal leden van ons Gilde:

488 + 2 nieuw lid ./. 4 bedanker ./. geen overleden lid ./. geen wanbetaler (+ 2 herintreder) = 490 actieve leden.

Uw (leden)secretaris
Hans Kuijl

GEVONDEN

Tijdens onze 30-jarige jubileumviering in Harderwijk is op een tafel in de nabijheid van de grote Lieberrkraan, opgesteld rechts in de centrale hal, achtergebleven:

- een steek-ringsleutel nr. 7 Chroom-Vanadium Unior LSI no. 125;
- een schroevendraaier met zwart handvat met gat;
- een smalle metrische 5-gats smalle geperforeerde strook en;
- een permanent edding marker 3000, kleur zwart.

Te bevragen bij de secretaris en tegen portikosten retour te bekomen.

Mechelen 2012

Tekst & foto's: Charles Spierdijk

Ook deze keer was Harry Mariën de gastheer in het Speelgoedmuseum voor alle Gildeleden die in de loop van de ochtend hun opwachting maakten. Onze Belgische leden waren weer sterk vertegenwoordigd met modellen. De Gildeleden uit Holland hadden eveneens de weg naar Mechelen gevonden maar dan met veel minder modellen. Alles bij elkaar een flink aantal mensen die het goed met elkaar konden vinden, waarbij de modellen als bindmiddel dienden. De man die er voor zorgde dat men geen dorst kreeg, wist te vertellen dat hij op één na alle 4 bijeenkomsten ter plaatse had kunnen bijwonen doordat hij een aantal malen zijn dienst had moeten aanpassen. Die ene maal dat hij verstek moest laten gaan was overmacht. Ook de groepsfoto ontbrak niet aan het eind van de middag en is inmiddels een gebeurtenis die op een traditie begint te lijken. Nu iets over de sfeer is gemeld gaan we over naar de inbreng van modellen. Bij binnenkomst sprong gelijk het diorama in het oog dat Harry had gerealiseerd. Het onderwerp gaf een beeld van wat er 100 jaar geleden plaats vond op de Schelde. De luchtvaart, toen nog in z'n kinderschoenen, speelde daarbij een belangrijke rol. Voor het eerst in de geschiedenis landde er een watervliegtuig op de Schelde bij Temse en dat moest gevierd worden. Zo kun je bijvoorbeeld zien dat Harry zijn hele luchtmacht heeft ingezet. Dat is de reden waarom Jan Bressinck de komende bijeenkomst aldaar als thema luchtvaart heeft gekozen. Om de lezer meer zicht te geven op wat er te zien was, volgt hier een aantal foto's. Zo kun je bijvoorbeeld zien dat Harry zijn hele luchtmacht heeft ingezet.



Het door Harry Mariën gecreëerde diorama van Temse 100 jaar geleden



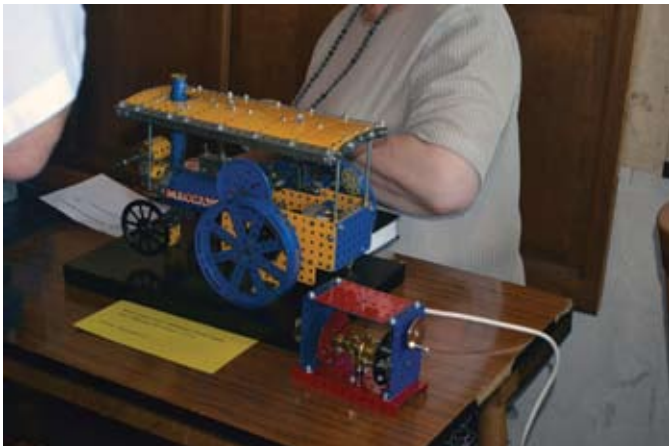
Dit is zoals je misschien kunt zien het vliegtuig dat in het diorama op de voorgrond ligt. Deze getoonde vliegtuigen bestonden 100 jaar geleden nog niet.



De achtbaan van Jan Bressinck waarbij het tijdens de eerste ritten nog niet geheel soepel liep.



Adriaan Westerman had zijn vliegtuig bevoorradings-truck ingezet voor rolstoelen vervoer.



Deze Stoomtractor is gebouwd door Gaston Marette



Een technisch probleem wordt hier opgelost. Deze blocksetter in aanbouw is van Hans Kuijl.

5

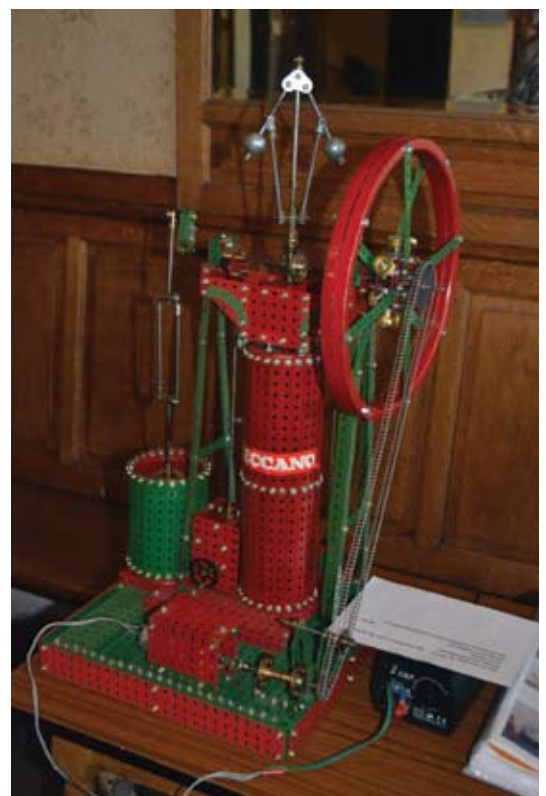


Boven

Gilbert Ghijselbrecht is de bouwer van deze jaknikker. Het is zijn specialiteit om dit met elektrische kunstgrepen aan te drijven.

Rechts

Die specialiteit is hier ook aangewend om de zaak te laten draaien en het is duidelijk dat Gilbert ook de bouwer van dit model is.



De Meccanoman die je altijd al wilde ontmoeten: Koos van Reesch

Interview: Hans Kuijl

Woensdagochtend medio april; uw verslaggever wordt via NS en Syntys afgevoerd naar het aardige plaatsje Doetinchem (is dat verkleinwoord wel terecht, Hans, red.?), aan de statie opgewacht door het nog opgewekte slachtoffer van hedenmiddag. Gezien de snelle wijze van voorrijden wil uw interviewer u, waarde lezer, zijn eerste controversiële herinnering aan geïnterviewde niet onthouden. We kenden elkaar nog niet, eigenlijk alleen van gezicht. Hij viel mij op door zijn bliksemsnelle verkenningen van de zaal waarin de oudere Meccanojongens elkaar weer eens hadden gevonden. Ik was al vier tafels verder gekomen toen mijn gastheer van hedenmiddag mij voor de tweede keer na zijn eerste voltooide verkenningronde passeerde. Bij mijn zesde tafeltje flitste hij voor de derde keer voorbij. Deze bliksemsnelle verkenning van het Meccano slagveld, een cavalerie verkenningseenheid waardig, (zeker een zwarte baret gedragen, Hans, red.? jawel, maar met patjes van de 'roze maffia', voor intimi het dienstvak der Militaire Administratie, de heersers over soldij, wedde en verlof, hk) riep bij mij de associatie op met Zoef de Haas, de handpop uit de Fabeltjeskrant. En daarmee wordt meteen het controversiële in mijn observatie helder. Zoek via Google 'Zoef de Haas' en je leest onder andere – en het zij bij voorbaat gezegd, daar slaat de associatie met mijn gastheer de plank 100% mis: "Zoef is één van de meest inhoudsloze personages in *De Fabeltjeskrant*: het enige wat voor hem telt is de snelste, de handigste, de beste te zijn in welke materie dan ook, en het bijstaan van juffrouw Ooievaar, al begrijpt hij vaak niet wat zij hem probeert te zeggen." Zoef was aanvankelijk politieagent (weer een associatie) en later boswachter in het grote dierenbos. En die beide functies, die uw interviewer ook Koos in figuurlijke zin toedicht, laten hem zien als een scherp en wijs observator van de vele taferelen die zich in het Meccano wereldje afspelen. Uit ervaring weet uw dw. dat Koos in staat is op de achtergrond bemiddelend en relativerend op te treden als er zich ergens weer eens een Meccano ruzietje dreigt te ontwikkelen tot een uitslaande Meccanobrand. Eigenlijk is Koos een wijze uil (bedoel je meneer De Uil uit diezelfde Fabeltjeskrant niet Hans?, red.). Dat toezichthoudende zit ook in de familie want het zou zo maar kunnen dat Koos' dochter op betrekkelijk jonge leeftijd tot de rangen van de hip's van de politie toetreedt (hip, staat voor hoofd-inspecteur, red.). Kortom een betrouwbare, integere maar bovenal aimabele Meccanoman waarvan ik de eer en het genoegen heb u, waarde lezer, dit interview aan te bieden: Koos van Reesch.

LEVEN

6

Geboren als leeuw, augustus 1949 in het toen nog overwegend katholieke Nijmegen. Vader, moeder en één oudere zus. Koos is van nature een positief mens, een hoedanigheid die zich heeft versterkt door belangrijke negatieve ervaringen. Je moet het wel in perspectief zien: opgevoed in een streng katholiek gezin, een courantenfamilie. Een eerder, niet levend ter wereld gekomen zusje laat diepe sporen na bij Koos' ouders. Vervolgens zijn identieke ervaring bij het overlijden van zijn moeder op jeugdige leeftijd. Dan overlijdt ook nog zijn vader; hij kon kennelijk de dood van zijn geliefden niet verwerken. Koos was een goede leerling, dus naar de hbs, het Dominicus college met de paters dominicanen. Kreeg Meccano waarover later, zondags naar kerk, communie. Naar Frankrijk conform Den Doollaards druivenplukkers. Goede cijfers behaald, leren kostte geen moeite, wilde arts worden. Tot zijn trouwen op zijn 26e voor vader gezorgd, en dan de journalistiek in, dagblad De Gelderlander in Nijmegen: keiharde leerschool, geen rechten, alleen plichten. Tegenwoordig hebben ze alleen maar rechten als ze van de school voor de journalistiek komen. Uit dat huwelijk worden twee mooie kinderen geboren, een zoon (globetrotter nu) en de 'hip' dochter. Pas later, na 18 jaar, liep het



huwelijk stuk.

Koos karakteriseert zichzelf als leergierig, eclectisch, heeft op 40 jarige leeftijd twee kinderen en heeft een knap bestaan opgebouwd, hoofdredacteur bij De Gelderlander Vakpers, Maar het bloed kruipt Vaste baan opgegeven en vertrokken naar Zeist, hoofdredacteur bij de Vakbladenuitgeverij Noordervliet die zich richt op 'retail', het bedienen van de consumentenmarkt, maar wel gezien in breder perspectief dan producten aan de man brengen bij consumenten. Daarbij de nadruk op de sociaaleconomische aspecten van 'retailing'. Koos is geïnteresseerd in economie, door zelfstudie verkregen. GITP, een testinstituut, vindt hem van academisch niveau; economie en politicologie maar ook talen scoorden zeer hoog.

Als hoofdredacteur heeft hij de hele wereld afgereisd, Australië, Japan, China, VS, Marokko maar liefst 15x, lederproductie, textiel; retail werd / was de rode draad, in Koos' bestaan. Marokkaanse invitatie, inclusief prettige service (wat bedoelt hij daarmee?, red. geen idee, waarschijnlijk de manier waarop hij door zijn Marokkaanse gastheren werd begeleid, hk), survey van het land, ook misstanden tegengekomen enesignaleerd; geen uitnodiging meer. Daarna 6 jaar in loondienst, survey geproduceerd van Singapore, Bangkok, nieuwe bladen ontwikkeld, vervolgens de

pijp aan Maarten gedoneerd, de lier aan de wilgen geschonken. Thans hoofdredacteur van het retail vak-tijdschrift over Winkelconcept & Instore marketing; zie hierna. Na dit Sterspotje komt zoon uit tweede huwelijk, uit school komend, poolshoogte nemen welke vreemde snoeshaan zijn vader nu weer over de vloer heeft; opgevangen door een 'moordwif', creatief iemand, geeft zichzelf structuur en ook aan Koos, want hij is geen man om alleen door het leven te gaan. Zij geeft structuur aan het 'cosy' mannetje, wat hij ook is, tuintje en zo, zin in het leven teruggekregen na de verdrietige gebeurtenissen met vader en moeder, de echtscheiding en de gevolgen daarvan voor beide kinderen, etc.. Ilona (het 'moordwif' van zoëven, hk) bood niet alleen structuur, maar leerde Koos ook dat er andere dingen waren dan journalisten bedachten.

Recent een interview over de kaalslag in het MKB, het fysieke winkelen wordt minder door de opkomst van internetwinkels. De interviewende en geïnterviewde economen kunnen zich vinden in de gedachte dat de overname door Ahold van bol.com was te voorspellen. Is het niet opmerkelijk dat Ahold dat niet in huis had. B.C is een elektronische retailer, die zijn tijd heeft mee gehad. B.C had grotere partner nodig, ervaring als grootgrutter conform Marten Toonder. Opgaan, blinken en verzinken, de economische ondernemingscyclus, ook voor B.C onafwendbaar, de tekenen aan de wand waren al aanwezig, stabilisatiefase kwam er aan, uw verslaggever voelt zich weer geheel thuis. Oom – ambassadeur met whisky proeverijen – de ster van de avond; verklaart een snuisterijenkast met zo'n 50 tot 60 verschillende flessen en doet de rest voor de suggestie van 'yours truly', ook whisk(e)y liefhebber. Als dan ook nog de volledig gerestaureerde 'juke box' in werking wordt gesteld wanen beide oudere heren zich weer de Meccano jongens van toen.

Wat doet Koos de hele dag zo. Hij karakteriseert zich zelf als een buitenbeentje in de journalistiek, bij verschillende uitgevers heeft hij verschillende titels lopen. HR is in principe de grootste, wel maakt hij ieder jaar een landenspecial. Interviews met CEO's van grote ondernemingen, maar op een gegeven moment is het afgelopen, zoek maar een andere job op je 62^e.

Nieuw blad opgezet, geheel nieuw concept bij andere uitgever, gelukkig geen concurrentiebeding, 'shop talk', ofwel winkelpraat; het is een zware markt, maar Koos is wel de 'éminence grise'. 'Das Europäische Handelsinstitut' (EHI Retail Institute) waar Koos Nederlands correspondent voor is, publiceert 'Das Ladenbaumagazine'.

"Nooit lui geweest" zegt hij met een lichte glimlach om de mond, een levensgenieter, veel reizen, leest veel, houdt van wijn en whisky, 'nozing and tasting'. Ook de bios versmaadt hij niet en – dat u het maar weet – de Doetinchemse schouwburg is de mooiste in Nederland. En dan komt plotseling dat tuintje weer terug, nou ja 'tuintje' dat is naar de mening van uw dw. het eufemisme van de middag. Allereerst is er een ruim, met gaas afgezet Hermann boettgeri reser-

vaat waar ze wat rond schuifelen of onder het stro van hun welverdiende middagrust genieten [waarschijnlijk wilden ze jullie ontlopen, red.]. Overigens is de wetenschappelijk geaccepteerde naam (Euro)testudo Hermann boettgeri. Dan op enige afstand een waterpartij, ook wel vijver genoemd met kooikarpers. Een bekentenis: niet echt geïnteresseerd in vissen en ook geen viskenner; k(o)oikarper, oorspronkelijk Japans, afkomstig van Koi. [Voor de ko(o)ikarpersliefhebbers, en die zijn er onder de Meccanojongens, zoek op Google onder K(o)oikarpers en er gaat een wereld voor je open]. Uw verslaggever is niet zo'n bioloog maar in derde instantie staat hij toch ook voor een volière met Afrikaanse driekleur glansspreeuwen. Op weg naar de Koos' 'den' met de vertrouwde geur van naaimachine olie, blijkt Koos verzamelaar, van strips – en weer vinden de geïnterviewde en uw dw. elkaar. Alle Donald Ducks gebonden, alle Kuifjes (ook die pornografische Zwitserse uitgave?, red.. Nee Charles, Koos is een nette vent.) In de huiskamer die 'juke box' die ieder half jaar professioneel wordt onderhouden, met een aantal 'tear jerkers' en Heimat Lieder, waarbij uw dw. spontaan gaat meezingen [jeugd sentiment, Hans, red.?. Nou, behoorlijk, hk], en tot slot de Tomos bromfiets: Zoef (???) ik door Doetinchems dreven. Kinderen zijn Koos' hobby, jaarlijks op reis met dochter, vorig jaar naar Rome, nu naar Istanbul. En naar aanleiding van het noemen van deze stad vloeit Koos spontaan een cryptogram uit de mond: "Voortdurend in de auto in die grote Turkse stad, Constantinopel. En zo wisselen de Meccanojongens nog een aantal woordgrappen uit, die uw dw. maar niet aan het papier toevertrouwt omdat deze anders door redactionele censuur worden getroffen.

7

MECCANO

Het eerste contact met Meccano kwam met zes jaar, Koos met geelzucht in bed. Zijn vader verraste hem met een 00, waarmee het bankje kon worden vervaardigd. 's Nacht tussen de boutjes wakker worden; begreep pas later dat Hornby lyrisch werd van zijn uitvinding. De magische aantrekkingskracht, de impact van dat kleine beetje ijzer op een 6 jarige is niet voor te stellen. Met 10 jaar in het gelukkige bezit van een doos 7, verjaardagen, Kerst. En dan, op 13-jarige leeftijd, we schrijven 1962, de dramatische gebeurtenis zoals men zich pas later realiseert, verkocht Koos zijn Meccano, inclusief de fraaie kist, vervaardigd door vader.

En dat levert spijt op, al vrij snel, 18 jaar, moeder inmiddels overleden, losgeslagen. Zijn tweede vrouw Ilona stimuleert de oude hobby, kocht Drijfwerkdoo's en doosje 3 op verzamelbeurs. € 25 gevraagd en € 50 gegeven, een en ander in strijd met ieder economisch rationeel handelen. Hernieuwde kennismaking in Benthuisen ca. 1998, 1999 'geweldig'. Adriaan Westermann daar als eerste ontmoet, daarna jaarlijks naar Skegness, samen met Adriaan, een bijzondere ervaring en "een geweldige kerel" zegt Koos, "die me veel Meccanotechniek heeft bijgebracht. Samen bezoeken we nog steeds zo veel mogelijk bijeenkomsten. Een andere enorme Meccanovriend was ongetwijfeld Piet Coenders uit Lottum, helaas veel te vroeg overleden".

Aan het bouwen geslagen, drag-line nr. 10, versnellingsbak lukte niet helemaal en daarna begonnen met een bus van een meter en die is bijna af; het dreigt zijn tweede voltooide model te worden op wat jeugdzonden na. Verzamelen en, gekscherend gezegd maar feitelijk gerealiseerd, het huis van de burens gekocht om de collectie er op de eerste verdieping op acceptabele wijze neer te kunnen zetten; de begane grond wordt gebruikt als zzp'er. Een fraai moment om die collectie eens in ogenschouw te nemen. 12 grote stellingkasten met een serie fraai geordende dozen, variërend van 00 tot kisten 10 uit de diverse epochen van de Meccano geschiedenis, zomaar een enkele Märklin-doos. Alle dozen - en hier wordt uw interviewer zeer opgewonden van - voorzien van een kaartje met inventarisnummer, welk systeem overigens onder revisie is, naar mij wordt medegedeeld als Koos merkt dat ik voor deze ordening beroepsmatige interesse vertoon. Twee in elkaar overlopende kamers met een aantal modellen, zeer moderne en zeer oude dozen. Koos is dus primair geen bouwer, eigenlijk om redenen van tijdgebrek. Had wel echte bouwer kunnen worden, maar twee grote modellen in een bestek van 6 jaar Dus als substituut, verzamelaar van mooie dozen en losse onderdelen.



typen speelgoed bestaan langer dan Meccano. In Bradford laatste authentieke Meccanowinkel, Frizinghall 4, 5 jaar geleden publiceerde Koos een verhaal in "Instore", persoonlijk interview met Frizinghall.

Koos verzamelt, bouwt zeer beperkt naar model, geen handelaar.

Hoe kijkt de familie aan tegen de hobby? Spontaan welt Koos de Ghysbrecht van Aemstel naar de lippen. "Waar werd oprechter trouw dan tussen man en vrouw, ter wereld ooit gevonden als de man door Meccano werd verslonden". [Hans, moet je voor de jongere lezertjes niet uitleggen

wie Vondel was en dat met 'd'arme stad' Amsterdam en niet Liverpool werd bedoeld, en beter citeren; nee Charles, dat is niet nodig, zo slecht is ons onderwijs nu ook weer niet en ja het citaat is een vrijpostige bewerking mijnerzijds]. Kortom als je vrouw je voor je 60^e verjaardag die prachtige complete toonbankkast uit 1928 geeft (en die bovendien geheel buiten hem om weet op te duiken), ziedaar het bewijs van oprechte trouw.

Koos' bouwvoorkeuren bewegen zich in de sfeer van de Leaflets 10. Als de bus af is, volgt de tank uit nr. 8. Uw verslaggever bemerkt hier een jeugdtrauma. Voor de meeste modellen is Koos - naar hij vol overtuiging mededeelt - te 'ukkelig' [zal wel Nijmeegs zijn, red.] En tot slot voor de altijd nieuwsgierige en leergierige Meccanoman: EHb zijn landschildpadden, Hermannii boettgeri en geen exotisch metaalconstructiebouw-systeem'. Koos en Ilona, bedankt voor de genoten gastvrijheid.

- 8 Terugkomend op de 'retailsfeer' waarin Koos zich als journalist beweegt. Hoe vergaat het Meccano in de retailsfeer? Het Meccano product heeft als systeem zo'n acht decennia bestaan. Hoe kan het dat een dergelijk superieur systeem van het strijdtoneel is verdwenen. En omgekeerd redenerend, welke

Museum Buurtspoorweg Haaksbergen – Boekelo.

Tekst & foto's: Jan Ringnalda

Het Gilde heeft zich van dinsdag 21 tot en met donderdag 23 augustus gepresenteerd in het Museumdepot van de Buurtspoorweg Haaksbergen-Boekelo.

Willem Livestroo en Aad Kramer waren op 20 augustus al geweest voor het neerzetten van de tafels en de modellen.

Er was van alles te bewonderen, van kermisattracties, de "Van Nellebrug", tot de welbekende Blocksetter. Maar ook een bouwkraan op rupsbanden, molens en vliegtuigen waren te bewonderen. Voor het minivervoer zorgde een groot wagenpark terwijl de aangelegde spoorbaan met een aantal meccano treinen volledig tot z'n recht kwam tussen het grote spoorwegaanpak. Voor het overzicht op het grote emplacement stond de Eiffeltoren van Eitech Construction garant. Al met al een zeer gevarieerde inbreng. De exposanten worden dan ook hartelijk bedankt voor hun inbreng wat betreft de modellen en niet te vergeten hun vrije tijd.

De catering was in zeer goede handen van enkele dames



Met deze trein werden de museum en expositie bezoekers aan- en afgevoerd.

van het museum die ons verwenden met koffie, koek en een lunch. Men heeft er alles aan gedaan om ons weer terug te laten komen en ik heb inmiddels geluiden gehoord die in die richting wijzen.



Links

Ik meen mij te herinneren dat het getoonde type locomotief al eens door Karel Bijzen is gebouwd.

Rechts

Aad Visser is ook hier van de partij met zijn kijkdoos en andere modellen.

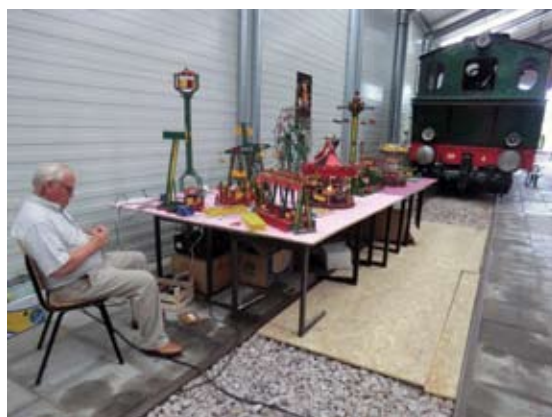


Links

Jan de Goede was met zijn inmiddels bekende modellen ook naar Boekelo gekomen.

Rechts

Ad Kramer zorgde voor leven in de spoorwegloods met zijn kermis attracties. Op de achtergrond een locomotief in onderhoud.



Links

Deze modellen zijn gebouwd door Willem Livestroom.

Rechts

De inmiddels bekende van Nelle brug van Karel Berling met een decor van oude goederenwagons.



Links

Jan Ringnalda bouwt hoofdzakelijk vliegtuigen, dat ook gerust zijn passie genoemd kan worden.

Rechts

Deze locomotief met tender kan maar van één man zijn en dat is tegenwoordig de treinenman Henk Sloots.

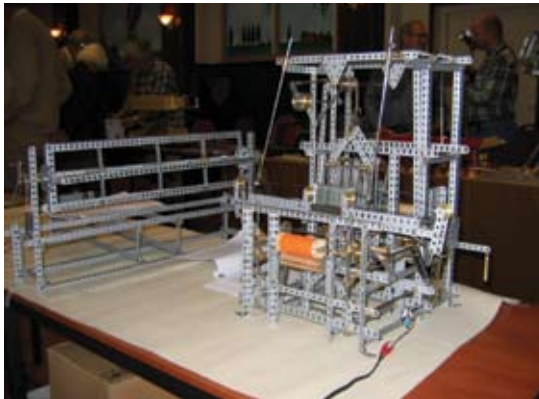


Hierden 2012 najaar

Tekst: Charles Spierdijk, foto's: Alex de Jong, Cees Trommel en Charles Spierdijk

Deze bijeenkomst was weer de eerste na de vakantieperiode en dus was het even afwachten hoeveel leden de reis erheen zouden maken. Dat was echter niet de enige factor die de toeloop zou bepalen want een week later zou het jubileum een aanvang nemen. Omdat deze bijeenkomst in het begin van het jaar al was vastgelegd en de datum van het jubileum lang op zich liet wachten, is besloten deze toch door te laten gaan. Een bijkomstigheid was nog dat er een veiling was gepland waarbij uitstel geen optie was. De toeloop van leden was groter dan verwacht zodat een ieder tevreden kon zijn. Veel gildeleden hadden één of meerdere modellen meegenomen, ook de handel was aanwezig zodat men de benodigde spullen aan kon schaffen voor een nieuw model.

De veiling was gevuld met 20 kavels die vlot aan de man werden gebracht en uiteindelijk € 645 opbracht waarvan 10% kon worden bijgeschreven op de Gilde rekening. Daarna was het afrekenen door de kopers. Vervolgens kon de bijeenkomst weer voortgang vinden daar waar die gebleven was. Terugkijkend op deze dag kan men zeggen, dat het een goede bijeenkomst was. Om die laatste woorden kracht bij te zetten is er een aantal foto's toegevoegd.



Boven

10

Wim Boer heeft zich op de bouw van een weefgetouw gestort. Ik weet niet of het model al af is.



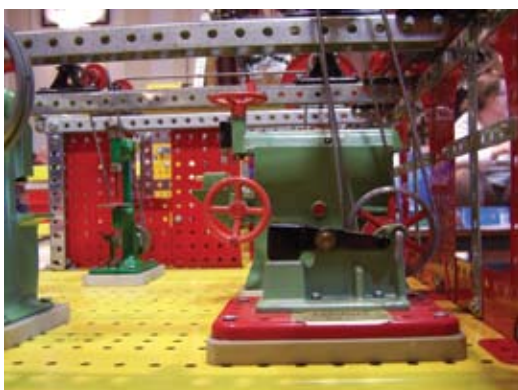
Boven

Hier ben ik in het ongewisse over de afloop van deze bokswedstrijd. Bernard Lennaerts zit erbij en weet het ook niet



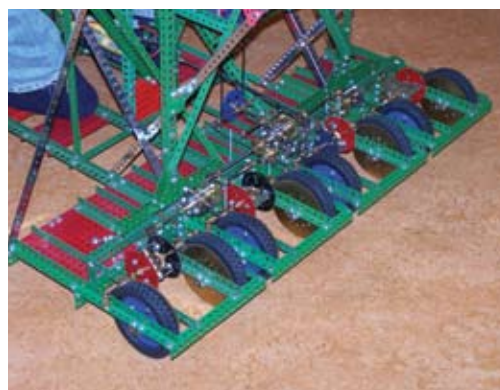
Boven

Zo klein kan er gebouwd worden. De stuiver zegt genoeg.



Boven

Hier een kijkje in de fabriekshal van Henry Goovaerts. Alle machines worden aangedreven.



Rechts

Het chassis met de aandrijving van de containertruck die Eric Beek heeft gebouwd. Dat reusachtige vliegtuig rechtsboven is overigens ook door hem gebouwd.



Daaronder

De scootmobiel van Piet van Bommel. Zo energiezuinig koop je ze niet in de winkel.

Daarnaast

De batterij wielen en de vertraging die nodig is om de scootmobiel met Piet van Bommel soepel en zonder brokken rond te rijden.

Het 30-jarig Gilde jubileum in het Weg&Bouwmuseum in Harderwijk

Tekst: Charles Spierdijk en Hans Kuijl

Tijdens de bestuursvergadering van 21 februari j.l. kwam het punt wel of geen jubileum vieren aan de orde en zo ja, in welke vorm dat dan moest gebeuren. De ervaringen van de Rotterdamse Bibliotheek en de viering in het Spoorwegmuseum zijn mee in de beschouwing betrokken. De eerste was over meerdere weken uitgesmeerd en de andere was beperkt tot een dag. Na wikken en wegen kwam het bestuur tot de conclusie dat onderzocht moest worden of het beoogde jubileum meerdaags kon zijn.

De eerste optie was het jubileum samen te laten vallen met de Modelbouwmanifestatie te Soesterberg. Om een aantal redenen was dit niet haalbaar, niet in de laatste plaats wegens het financiële plaatje. Omdat ook het woord museum was gevallen gaf dat richting aan het zoeken naar een andere locatie. Door de opmerkzaamheid van één der leden kwamen we op het spoor van het Wegenbouwmuseum te Harderwijk. De eerste verkenning verliep positief en de bereidheid van die organisatie om als gastlocatie op te treden gaf vertrouwen. Secretaris Hans Kuijl nam het initiatief door het plan op papier verder uit te werken, waarna het bestuur met het plan instemde en een projectteam, bestaande uit Hans Kuijl, Willem Livestroo, Jan Schurink en Charles Spierdijk, werd samengesteld dat de klus moest klaren. Zowel de invulling als de uitvoering werden regelmatig getoetst waardoor de realisatie van het jubileum steeds vastere vormen ging aannemen en het vertrouwen op het welslagen van het project snel toenam.

Willem Livestroo werd belast met de contacten naar onze gastlocatie. De feitelijke invulling van onze beoogde expositie binnen het museum en de plaatsing van de modellen werd de taak van Charles Spierdijk. Het werd echter snel duidelijk dat ook contact gezocht moest worden met de gemeente Harderwijk omdat het een evenement is op hun grondgebied. Bestaande contacten werden aangehaald door o.a. Ad Kramer, dit gezien zijn vroegere functie bij de gemeente.

Toen de startdatum van de voorbereidingen op vrijdag 12 oktober was aangebroken, kon met een gerust hart worden begonnen met de voorbereidingen voor de opbouw. Vanuit het Infra-park, de overkoepelende organisatie, en het museum hebben we veel medewerking gekregen in de vorm van mankracht en materiaal.



Boven

Entree van het museum



Boven

Een expositie tussen een expositie

nen op de sluitingsdag van het jubileum; Ans en Greet, veel dank namens het bestuur voor jullie inzet.

De officiële opening werd op maandag 15 oktober verricht door de Harderwijker wethouder van (o.a.) cultuur, de heer Laurens de Kleine, in het bijzijn van de aanwezige exposanten, bestuursleden en functionarissen en ruim 100 modellen die de gehele week zijn tentoongesteld. Hoewel ter plekke een echt werkende dommekracht aanwezig was, werd de heer de Kleine toch gevraagd, gelet op het risico van arbeidsongeschiktheid, een kleiner model kelderwinch omhoog te draaien om zo de jubileumtentoonstelling op officiële wijze te openen. Een drankje en een hapje besloten de openingsplech-



Rechts

Hier bedient de wethouder de kelderwinch

tigheid. Enkele exposanten zijn meerdere dagen aanwezig geweest. Vanuit het bestuur en het projectteam waren gemiddeld 2 tot 3 personen per dag aanwezig. Door het samenvallen met de Modelbouwmanifestatie Soesterberg had Jan Ringnalda het extra druk. Die bezetting was overigens geen overbodige luxe gezien de grote toeloop van mensen voor deze expositie. De reactie van deze bezoekers was overwegend zeer positief.

Zaterdag 20 oktober was het al vroeg een drukte van belang. In de centrale hal van het museum vonden Meccanoleden met modellen en handel een uitstekende plek voor het exposeren. Rond twaalf uur had onze voorzitter Gerard Anink het voorrecht samen met zijn Ans en de andere bestuursleden en functionarissen het fraaie jubileum lunchbuffet te openen. En al spoedig vormden zich twee lange rijen voor de uitgestalde lekkernijen.

Na de lunch begon de jury, bestaande uit Klaas van Tuinen als voorzitter en als leden Jacques van de Ruit, Bertus Jongste en

Onder
Jan Ringnalda verteld de bezoekers over de
vele varianten op Meccano



Links
Hier reikt de wedhouder
een prijs uit aan Dhr. Buis

Rechts
De Burgemeester tijdens
haar speech



Frans Dullemeijer, alsmede de vicevoorzitter van de museum stichting Tonnie Donkers met de jurywerkzaamheden en kon in de middag de prijsuitreiking plaatsvinden door de wethouder de Kleine, nadat mevrouw Van der Kolk, de burgemeester van Harderwijk, nog een aantal vriendelijke woorden tot het museum en onze jarige vereniging richtte, waarbij zij de hoop uitsprak dat de samenwerking zou worden gecontinueerd. De wethouder nam de prijsuitreiking voor zijn rekening. Prijswinnaars bij het algemene thema waren de heren Haar, Buis en Muijen met resp.

een havenkraan, de Rolls Royce Silver Ghost en de inmiddels bekende vuilniswagen van René. Bij het thema wegenbouw vielen de heren Buis (wederom), Rienstra en J. Kramer met resp. de locomobiel, de shovel en de asfalteermachine in de prijzen.

Met overweldigende meerderheid werd de publieksprijs toegekend aan Henri Goovaerts. Coen Robbertsen uit Veenendaal won

Van linksboven naar beneden

De locomobiel van Dhr. Buis

De shovel van Dhr. Rienstra

De asfalteermachine van Dhr. Kramer

Onder

De havenkraan van Dhr. Haar

Rechtsonder

De vuilniswagen van Dhr. Muijen



de publieksprijs voor de origineelste indiener: "ik vind het mooist (de blockbuster) om dat de machinist buiten de kraan zit." En heel vertederend deed hij ook nog de groeten aan de jury. Als dank voor zijn werkzaamheden ontving de wethouder een door voorzitter, secretaris en bouwer gesigioneerde foto van de overhandiging van de Meccanobloem die hij bij de opening van de tentoonstelling maar heel even mocht vasthouden.

Pers exposure werd verkregen in de regionale dagbladpers en ook van RTV Gelderland besteedden zowel radio als TV aandacht aan ons jubileum, hetgeen weer leidde tot spontane bezoekers.



Mevrouw van der Kolk, de burgemeester van Harderwijk ontving niet alleen een boeket bloemen, maar ook de inmiddels bekende Meccanobloem, bedoeld om de vergaderzaal van B&W blijvend op te sieren onder het motto: "bloemen verwelken, schepen vergaan, maar Meccano-bloemen die blijven eeuwig bestaan". De heer de Kleine die ongetwijfeld gehoopt had met de nikkelen dommekracht naar huis te gaan kreeg een fraai portret van zichzelf gevat in



Meccanolijst in bij zijn leeftijd passend rood en groen en op de achterzijde gesigioneerd door voorzitter, secretaris en fotograaf.

Tot slot kreeg het gemeentebestuur de toezegging dat volgend jaar een model van het koggeschip, zoals recentelijk bij Kampen in de IJssel is ontdekt, aan het gemeentebestuur van de oude Hanzestad Harderwijk zal worden aangeboden. De voorzitter van Meccano Gilde Nederland, Gerard Anink, is bereid gevonden dit op zich te nemen. Ons lid Ad Kramer is al bezig met het opsporen van een bouwtekening van het koggeschip.

13

Het team o.l.v. Hans Kuijl dat deze expositie en jubileumviering mogelijk heeft gemaakt, hoopt dan ook dat onze Gildeleden die een bezoek hebben gebracht tevreden huiswaarts zijn gegaan.

Het jubileumgeschenk: MGN MODELPLAN 1

Het Bestuur en de Hoofdredacteur zijn verheugd u naast MN 30.4 in dezelfde enveloppe ook het jubileumgeschenk voor de leden te kunnen aanbieden. Een enkeling die in Harderwijk zijn of haar ogen goed de kost heeft gegeven kon waarnemen dat enkele personen enthousiast elkaar een soort Meccano Nieuws lieten zien. Het bleek echter een proeve van de uitwerking te zijn van een initiatief van het bestuur dat past bij het feit, dat het MGN één van de grootste Meccano clubs ter wereld is; slechts de Engelse clubs gezamenlijk en de Franse club zijn groter dan de onze. Elke zich zelf respecterende club heeft een verenigingsorgaan dat inmiddels in Nederland, thans onder de bezielende leiding van onze hoofdredacteur Charles Spierdijk, al bijna zijn 31^e jaargang heeft bereikt. Daarnaast geven de diverse clubs ook documentatie van verschillende aard uit.

Wij in Nederland hebben dat wat passief geregeld. Hebt u documentatie nodig dan is onze onvolprezen documentalist Jan Ringnalda – zoals ik zelf onlangs nog mocht ervaren bij de voorbereiding van een nieuw project – in staat uit zijn omvangrijke Meccano Gilde- en privé-documentatie de gewenste informatie voor u te produceren. 'By the way', uw secretaris houdt zich aanbevolen voor documentatie rondom de jaknikker, hetzij een verwijzing naar een model in de Meccano-literatuur, hetzij een 'parts list', dan wel een bouwtekening of informatie omtrent typen jaknikkers.

Maar terug naar het onderwerp. Uw hoofdredacteur en secretaris leggen met enige regelmaat hun oor te luisteren bij de leden wat er zoal bij hen leeft; met name bij recent, dat wil zeggen tot zo'n jaar of vijf geleden, tot het Gilde toetgetreden leden viel het ons op, dat grote modellen tegelijkertijd werden bewonderd, maar ook als onhaalbaar – en onbetaalbaar – werden beschouwd; zowel qua benodigde aantallen onderdelen, als het Engels dat soms een probleem is, de bekendheid met de diverse Meccano-technen was soms niet geheel 'up to standard' en ook de complexiteit van bepaalde modellen bezorgde hoofdbrekens. En frustraties! Al deze overwegingen hebben uw hoofdredacteur en secretaris doen besluiten dat het tijd wordt voor een eigen Meccano Gilde Nederland Modelplan reeks.

Wij zijn dan ook verheugd u samen met MN 30.4 het eerste nummer in die reeks als cadeautje ter gelegenheid van ons 30-jarig jubileum te doen toekomen: het "MGN MODELPLAN 1". De tekst is in het Nederlands gesteld,

het is een betrekkelijk klein model, doch qua werking en samenstelling der onderdelen complex te noemen, er zijn relatief veel kleine en smalle onderdelen nodig en de montage vergt het nodige gefriemel. Het model wordt beschreven met behulp van drie communicatiemiddelen: geschreven tekst aangevuld met foto's en met zogenaamde 'exploded views'.

Het model is oorspronkelijk beschreven in Constructor Quaterly, uiteraard in het Engels, waarbij de tekst is beperkt tot het "bare minimum", hetgeen Jan van Dijk rond de eeuwwisseling inspireerde tot een uitvoeriger handgeschreven bouwbeschrijving vergezeld van een USB-stick waarop tientallen foto's genomen in allerlei posities. Toen ik het model aan de hand van beide teksten en CQ-foto's probeerde te reconstrueren dacht ik aan mijn voormalige werk, waar het schrijven van, alsmede het beoordelen van concepten van artikelen tot mijn dagelijks werk behoorde. Ik ben toen aan het waarnemen, bouwen en daarna beschrijven begonnen van deze mini-shovel en kwam al snel tot de conclusie dat 'the devil is in the details', vrij vertaald, het probleem zit hem in de inwendige details zodat fotograferen van het gereede product van de buitenkant niet dat inzicht opleverde waarover leden klaagden als zij het over de complexiteit van het model hadden. Daarna heb ik assistentie gevraagd van de vaardige tekenhand van Co Stevens die met behulp van een Meccano tekenprogramma Isomec 'exploded views' produceerde die op gepaste plaatsen naast de foto's de tekst verduidelijken. Extra complex bij het schrijven is dat voor sommige constructies alternatieven bestaan, om het woord verbeteringen maar te vermijden. Het blijft in essentie het model van Bernard Périer lid van onze Franse zusterclub, verbeteringen zijn aangebracht door Jan van Dijk ondergetekende en J. Kramer die in Harderwijk nog een fraaie verbetering van de achteras aanbracht. Het aardige aan deze verbetering is dat een van de suppoosten van het museum in Harderwijk mij een dergelijke verbetering van mijn model suggereerde, maar dan ter hoogte van de aansluiting tussen het achterframe met motorhuis en het voorframe.

In de tot stand koming van dit model zijn talloze uren van individueel werk en van edit-uren van Charles en mij gaan zitten; desondanks is het nog niet de perfecte ultieme bouwbeschrijving. Binnenkort neemt het bestuur een principe beslissing over deze reeks waarbij wij voornemens zijn het 'printing on demand' concept in te voeren, dus het aanmaken van de modelbeschrijving als er vraag naar is. Het is daarmee een dynamische beschrijving en dus gedateerd waarmee nadere verbeteringen in een volgende versie kunnen worden ingebracht. Bovendien scheelt het veel ruimte in de vorm van opslag van geproduceerde MP's en geld in de vorm van de investering in de voorraad.

Veel bouw plezier gewenst en doe Charles en mij uw opmerkingen toekomen, waarvoor dank.

Namens het ontwikkelteam van MGN MODELPLAN 1,
Hans Kuijl en Charles Spierdijk

14

Heerenveen

Tekst & foto's: Charles Spierdijk



Hier staan de kraantjes in de kleuren van de Meccano perioden.

Aan het einde van de expositie was daar nog de Gildebijeenkomst in het museum van Heerenveen. Omdat we tijdens de opening niet alles van deze Meccano-expositie hebben gezien was dat de reden om weer naar het hoge noorden af te reizen. Daar aangekomen werd ik herinnerd aan het feit dat het



Hier een etalage vol met nostalgische Meccano artikelen.

museum pas 's middags open ging. Dus hebben we in die tussentijd wat anders gedaan. Het is overigens een hele reis vanuit Hoofddorp maar als je het niet erg vindt om met de trein te reizen dan is dat niet erg, nietwaar? Toen de tijd van openen nabij was ging het weer richting museum. Toen we daar waren aangekomen was er al een aantal Gildeleden tot in het gebouw doorgedrongen. Een mooie gelegenheid voor een praatje en een kop koffie en daarna naar het uitgestalde. Het aantal Gildeleden dat van de laatste kans gebruik maakte om de expositie te bewonderen viel tegen. Misschien moet de oorzaak gezocht worden in het feit dat deze expositie al enige tijd te



bezichtigen was. Hier zijn nog enige foto's geplaatst om de lezer een indruk te geven van wat er zoal te zien was.

Links

Een vitrine met Hornby treinen en toebehoren.

Rechts

Een aantal militaire Dinkey Toy modellen



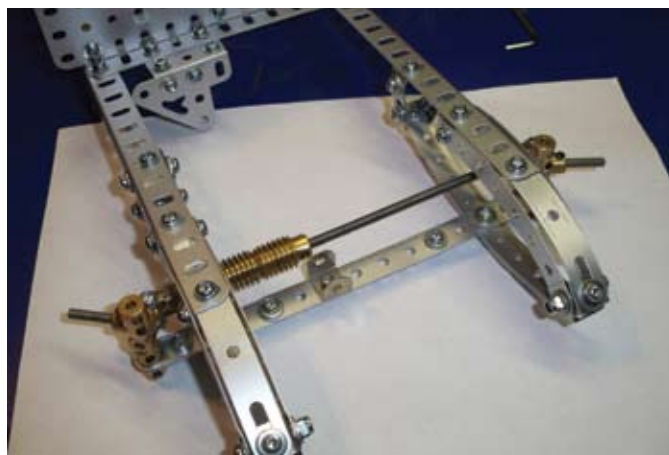
RR Silver Ghost Deel V

Tekst: Charles Spierdijk, foto's: Mijndert Buis en tekeningen Wil Peters

Voordat we verder gaan eerst een rectificatie op de vorige aflevering. Op pagina 13 in tek. 3 staat 9e zonder verwijzing. Deze verwijzing (pijl) is weggefallen tijdens het afwerken en niet opgemerkt bij de eindredactie. Nr. 9e moet nr. 6 zijn, want dat is de strook met 4 gaten. Op pagina 14 naast is nr. 9a en 9e genoemd. Dit moet eveneens nr. 6 zijn.

Zo. nu kunnen we verder gaan met de volgende stap en dat is het gedeelte van de stuurinrichting waar de wielen later aan worden bevestigd. De tekeningen 1, 2 en de afgebeelde foto's laten zien hoe dat er uit gaat zien.

In deel III hebben we de draaipunten al aangebracht die aan elke kant bestaan uit uit 2 naafstukken nr. 62.



Daar komt een samenstelling in, die bestaat uit een as nr. 17, een as nr. 18a, een koppeling nr. 63, een korte koppeling nr. 63d en een kraag nr. 59.

Opmerking:

Op de foto's en tekeningen zijn de korte koppelingen te zien. Omdat niet iedereen deze koppelingen in zijn bezit heeft, kunnen deze vervangen worden door twee kragen.

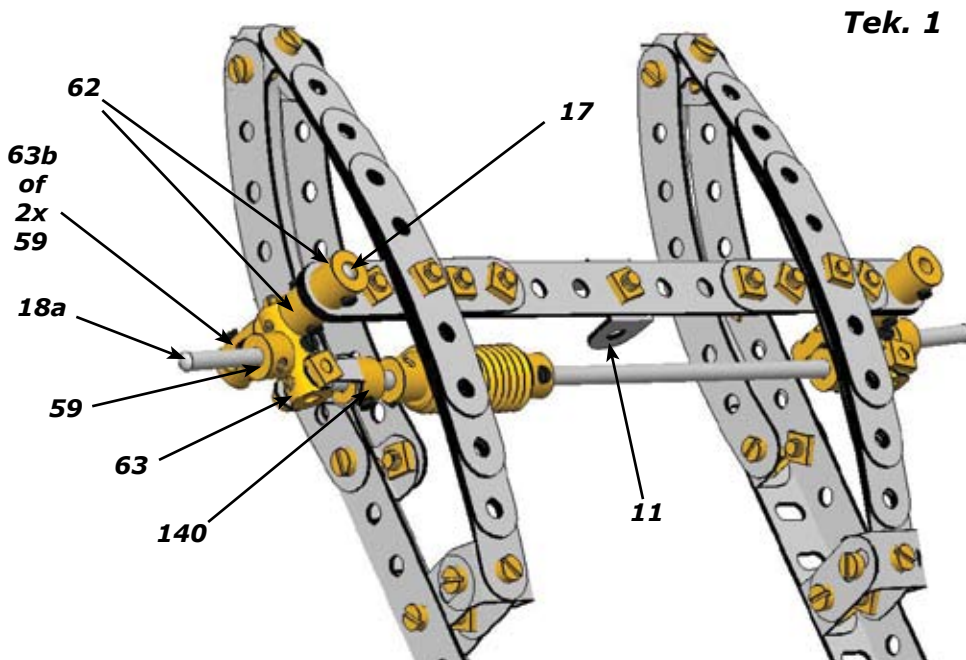
15

De as nr. 17 wordt in beide naafstukken geschoven en met stelschroeven vastgezet. Vervolgens wordt het koppelstuk nr. 63 met één van de buitenste asgaten over genoemde as geschoven. Als je geen korte koppelingen hebt, gebruik je twee kragen nr. 59 om koppeling nr. 63 spelingsvrij en vrijdraaiend op te sluiten en beide vast te zetten met stelbouten.

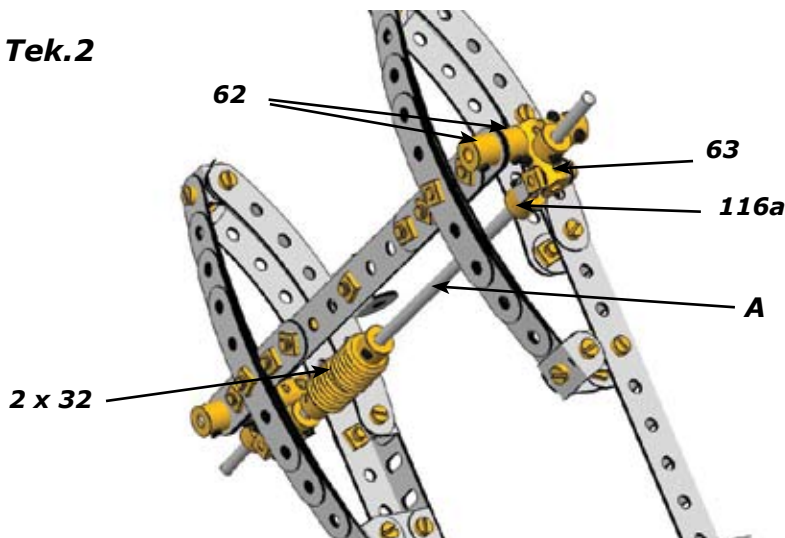
In de middelste gaten van de koppeling nr. 63 komt dan as nr. 18a eveneens vastgezet met een stelbout. Als laatste wordt dan nog een kraag nr. 59 op as nr. 18a geschoven en vastgezet met een stelbout. Deze laatste kraag zorgt ervoor dat het later te monteren wiel op afstand wordt gehouden van de constructie.

Aan de andere zijde van het chassis plaats je net zo'n constructie, alleen is de as nr. 18a contra in de koppeling geplaatst zodat deze ook naar buiten wijst.

Als beide draaipunten zijn geplaatst is de volgende



Tek. 1

Tek.2

dig om er eerst twee wormwielen op te schuiven met de vlakke zijden tegen elkaar. Zet deze wormwielen nog niet vast.

Wat rest is de koppelingen nr. 140 op de uiteinden van de as(sen) te schuiven. Daarna verbind je de vork van deze koppelingen met de koppelingen nr. 63. Hiervoor gebruik je een schroef nr. 111 en twee moeren nr. 37a.

Let op: Zorg ervoor dat de koppelingen soepel kunnen draaien als je de beide moeren hebt vastgezet.

Als laatste zet je de koppelingen nr. 63 evenwijdig t.o.v. elkaar en zet je ze vast met de stelbouten.

Opmerking:

Als je beweegbare verbindingen (draaipunten) monteert, is het handig deze te controleren op soepel en spelingvrij draaien.

- 16 De motor ophanging kan in deze aflevering ook behandeld worden omdat het een eenvoudige constructie is.

Opmerking:

Het klassieke model van de Silver Ghost heeft ook een klassieke motor. Maar omdat niet iedereen zo'n motor in zijn bezit heeft, hebben we gekozen voor een motor die nog ruim voor handen is en dan bedoel ik de groen-rode Temsi motor.

Hiervoor hebben we nodig de eerder genoemde motor, 2 stroken nr. 2, steun nr. 128 en natuurlijk de benodigde schroeven en moeren.

Eerst monteren we de beide stroken nr. 2 op de beide chassis balken met de standaard schroeven en moeren.

Wat ons dan nog rest is het plaatsen van de motor in het midden van het chassis.

Op tek. 3 kun je zien dat de steun nr. 128 eveneens met de rechter voorverbinding wordt vast gezet.

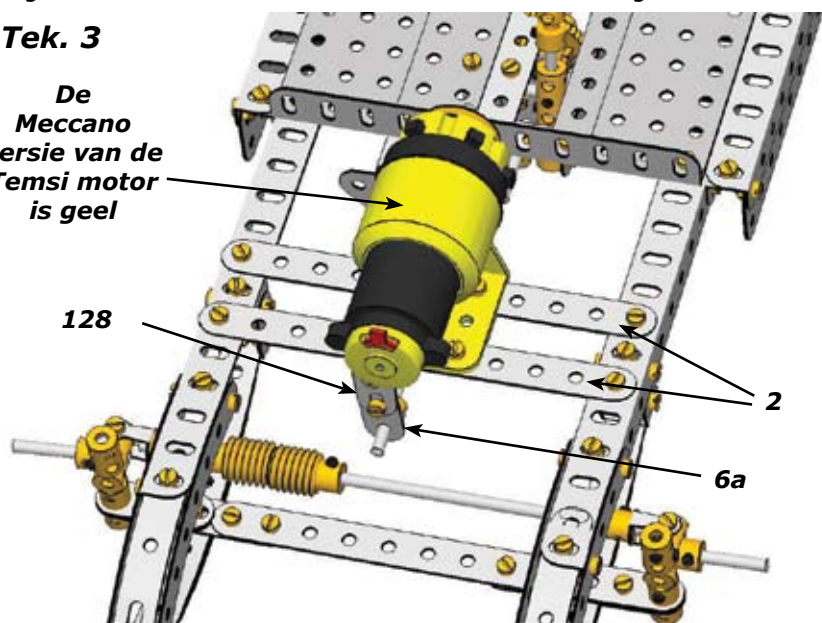
Opmerking:

Deze steun nr. 128 wordt nog verlengd met een strook nr. 6a die in een later stadium moet gaan dienen als la-gerpunt voor de aandrijf-as van de versnellingsbak.

Deze aflevering zit erop en het vervolg kunt u over enige tijd lezen in Meccano Nieuws MN 31.1.

Tek. 3

**De
Meccano
versie van de
Temsí motor
is geel**

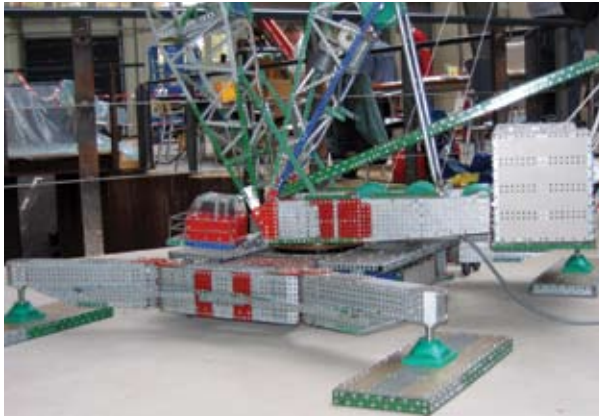


Tentoonstellingsoverzicht

Foto's: Cees Trommel, Charles Spierdijk & Willem Livestroo

Foto's voorpagina

Linksboven: Giant dragline van Harry Meeusen.
 Rechtsboven: Houtzaagmolen van Jan de Goede.
 Linksonder: Diverse modellen van A.W. Visser.
 Rechtsonder: Blocksetter van Jan Bressinck.



Rechts

De grote Liebherr kraan van Focke Buiten.
 De opbouwtijd van deze kraan bedroeg voor drie man circa zes uur, terwijl het demonteren circa vier in beslag nam.
 Niet alle delen konden worden gebruikt omdat de hoogte van de hal dat niet toeliet.

Links

De basis van deze enorme kraan.

Rechts

De containerkraan die is gebouwd van TECC onderdelen is van Dennis Akkermans. Al zijn modellen stonden voor een gerestaureerde Locomobiel opgesteld.

Links

Deze Blocksetter is gebouwd door dhr. Spoelstra.

Links

De treinen, met maar liefst 4 locomotieven, van Henk Sloots hadden de ruimte gekregen in de grote hal.

Rechts

Dat Ad Visser kijkdouzen bouwde de meeste leden wel, maar dat hij ook nog het kerkje van Oost-Voorne heeft nagebouwd zagen we pas in Harderwijk.

Links

De Rietveldstoel van Roelf Falkema werd nog even door een nakomeling van de echte ontwerper uitgetroefd.



Laadbruggen van zeldzaam materiaal (Deel 3)

door Christoph Schörner,

vertaling en bewerking door Hans Kuijl met medewerking van Jan Ringnalda (Documentatiecentrum MGN)

Hieronder volgt het derde deel van het vertaalde en bewerkte artikel van Christoph Schörner over Laadbruggen van zeldzaam materiaal. In deze artikelreeks beschrijft de auteur zeven 'Others Systems' waarbij het criterium voor 'system' de mogelijkheid betreft met het desbetreffende systeem al dan niet een 'Verladebrücken te bouwen. In deel 1 is de inleiding tot het artikel en de filosofie van de auteur over het begrip 'systeem' aan de orde gekomen, evenals paragraaf 1: de Titan laadbrug. Ten opzichte van het oorspronkelijke artikel van Christoph Schörner heeft Jan Ringnalda uit het Documentatiecentrum en eigen 'Others systems' literatuur een aantal foto's van de verschillende systemen verstrekt. In deze aflevering van Meccano Nieuws 30.4 komt Standard L.R. en DUX aan de orde.

Versie 4: Standard L.R.

Producent: Standard L.R. Parijs (1931 tot ca. 1960).

Het systeem bestaat uit 77 onderdelen, waarvan 2 1-gats en 4 2-gats brede stroken, 5 hoekbalken en 4 vlakke platen in de kleurstelling zilvergrijs, goud, licht- en donkerblauw en als wielen rood, na 1950 lichtblauw en groen en als materiaal ijzer. Tevens 7 tandwielen waarvan 1 conisch en 1 rondsel. Het aantal uitrustingen bedraagt 7 (000-4) en later 1 t/m 7 en het aantal aanvullingsuitrustingen eveneens 7 (000c-4c, resp. 12 (1c-6c plus 1S - 6S). De gatsafstand is 10,0mm. met een gatdiameter van 4,1 mm.,



Boven

De deksel van doos 4

Links

De inhoud van dezelfde doos 4



schroef-
draad
5/32 W.

Met dit
systeem

verlaten we het Meccano/Märklin-domein; onmiskenbaar betreden we een andere wereld waarin eigen, strengere regels gelden als bij het klassieke systeem: het geringe aantal gaten evenals hun meest paarsgewijze indeling zorgen voor een duidelijke beperking van de verbindingsmogelijkheden, en de karakteristieke noppenverbinding doet een dominantie van de rechte hoek ontstaan. Deze noppen zijn door indrukking van het metaal op gelijke afstand tussen de gaten ontstaan. Aan de andere zijde is een kuiltje ontstaan. Door de on-

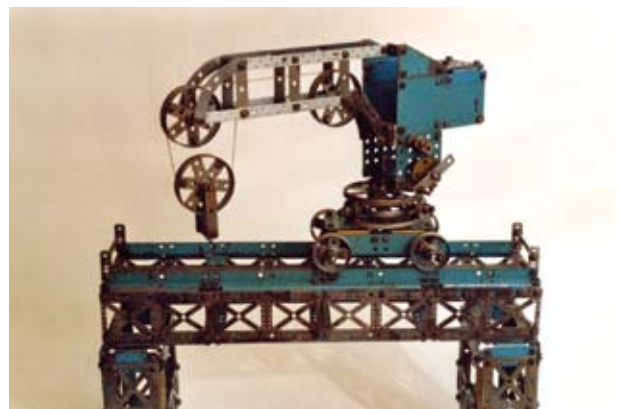
derdelen over elkaar te plaatsen wordt de constructie verstevigd.

Zo schijnt er voor iedere situatie een oplossing te zijn, men moet deze slechts vinden! De moeite wordt beloond doordat men tegen het einde een model met een bijzonder, geheel eigenzinnig karakter voor zich heeft staan. Het driedelige draailager kwam in ieder geval slechts met behulp van een klein "bedrog" (afgemeten tegen het ideaal van de systeemordelijkheid) tot stand. De drie hoekstukken waarop de drie assen zijn bevestigd zijn afkomstig van Construction, omdat dezelfde van Standard hier niet zouden hebben gepast. Bij de bouw van de brug is dan precies opgetreden, waarvan hierboven reeds sprake was, namelijk het kwetsbare "eb"-getijde in mijn onderdelenkist, waardoor de proporties tussen kraan en brug niet precies kloppen.

Version 5: Dux

Producent: Markes & Co. KG, Lüdenscheid (1939 tot ca. 1964).

Het systeem bestaat uit 27 onderdelen en is gebaseerd op 4 vierkante, 3 rechthoekige en 2 driekante platen waarvan sommige met uitsparingen. De 4 stroken in het systeem hebben een omgezette rand in de kleurstelling rood, blauw en groen en als materiaal ijzer. Er zijn 6 tandwielen in het systeem waarvan 1 kroonwiel en 2 conische en 2 kettingtandwielen. (Niet afgebeeld)



Boven

De Standaard L.R. laadbrug

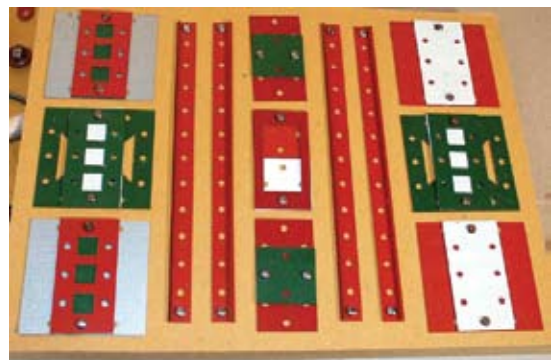
Het aantal uitrustingen bedraagt 7 en het aantal aanvullingsuitrustingen 3. Tevens werden nog speciale constructiedozen voor auto 4, trein 3 en vliegtuig 6 stuks uitgebracht.



De Dux-bouwdoos behoort zonder twijfel tot de bekendere systemen binnen het rariteitenkabinet - misschien omdat hij van een bekende firma afkomstig is, misschien echter ook, omdat hij met zijn karakteristieke vlakkenbouwtechniek zo consequent als nauwelijks een andere bouwdoos uit de toon valt. (Zie foto schuin rechts) Dat met het bouwen met dit materiaal ook enige voor eeuwig onbeantwoorbare vragen zijn te stellen mag niet worden verzwegen; bij voorbeeld de vraag waarom weliswaar de weinig nuttige gelijkzijdige, maar geen rechthoekige driehoeken voorkomen die men veel vaker goed zou kunnen gebruiken. (Wie zou zijn toch al krappe voorraad vierkante en rechthoekige platen verder willen verminderen, door enkele van deze platen diagonaal in twee helften doormidden te knippen.)



Van het begin af aan stond voor mij vast, dat mijn Dux-laadbrug opnieuw een volwanddrager evenals volwandschragen moest hebben, waardoor een naar verwachting vrij modern uiterlijk was te verwachten (wanneer men er van uitgaat dat een volwanddrager getuigt van stijgende arbeids- en dalende materiaalkosten - dus typische "kenmerken van de vooruitgang"; de enkele vakwerkvierkanten kunnen als herinnering aan vroegere bouwvormen, beter gezegd als nostalgische capriolen zijn toegestaan ...



Geperforeerde stroken zijn er bij het eigenlijke Dux-systeem (in tegenstelling tot "Dux-Pitt") slechts in twee lengten en slechts met lange sleuven; in de bouwhandleidingen komen ze bijna als speciale onderdelen naar voren. Daar tegenover spelen deze bij mijn model nog een relatief grote rol; als steunbalk in de dwarsrichting evenals bij de kraanboom. Het tweedelige draailager bestaat in wezen uit 4 stelringen 1061, die als wielen op een draaischijf 1077 lopen.

Ter afsluiting is hier wederom een bekentenis op zijn plaats: de kraanhaak is afkomstig van Merkur - en enkele (verborgen) geperforeerde stroken behoren eigenlijk tot het "Pitt"-systeem uit hetzelfde huis. Waarom er bij Dux weliswaar een complete (hoewel ook zeer kleine) baggeremmer, maar geen kraanhaak beschikbaar is, dat zou ook nog zo'n open vraag zijn.

Rectificatie op Laadbruggen Deel 2

Op pag. 15 van MN 30.3 staat rechts van foto 1 en boven de foto's 2 en 3: (Zie foto 10, 11 & 12). Dit moet zijn: (Zie foto 4, 5 & 6). Linksonder op pag. 15 staat: **Van links naar rechts: Foto 1, 2 & 3.** Dit moet zijn: Van links naar rechts: **Foto 4, 5 & 6.**

De redactie.

Mededeling

Van ons lid Joop Koopman uit Nieuwe Niedorp ontvingen we het bericht dat de Nederlandse onderneming Star-neth BV uit Denekamp het allergrootste reuzenrad ter wereld in New York zal gaan bouwen. Het komt te staan op Staten Island met uitzicht over Manhattan. Het rad wordt 191 meter hoog en er komen 36 cabines aan te hangen, die een capaciteit hebben van 40 personen. Dezelfde firma heeft ook het Millennium rad in London gebouwd. Er zijn reeds plannen om dit Reuzerad ook met Meccano te bouwen. Uiteraard op schaal. Wij houden u op de hoogte.

De redactie

Tronico een nieuwe Metaal bouwdoos (Modellen)

Tekst en foto's: Jan Ringnalda

Het begon in 2009 te Bremen met de handelsfirma, "rcee", die een 10 millimeter systeem met vierkante gaten in omloop bracht. De onderdelen (stroken) zijn 10 mm breed en hebben een dikte van 0,8 mm. De vierkante gaten zijn 4,15 x 4,15 mm.

Het systeem heeft tot nu toe (mei 2012) 44 verschillende onderdelen met o.a. 6 lengten stroken. De M4 schroeven hebben een kruiskop van 6 mm Ø terwijl de zeskanthoofd moeren een steek hebben van 6,8 mm en 2,8 mm dik zijn.

Het systeem heeft thans nog geen hoekbalken. De kwaliteit van het spuitwerk is aan één zijde goed en aan de andere zijde wat minder.

Mijn eerste doos set 3 met 821 onderdelen kocht ik november 2009 bij de ALDI voor € 11,49.

De onderdelen ervan waren toen nog vernikkeld en lijken op de "Eitech Construction" onderdelen, maar dan met vierkante gaten. Een andere bouwdoos, bij mij bekend, is de "Junior Metaal" bouwdoos, een set met 840 verzinkte onderdelen.

De eerste bouwdoos met de merknaam "Tronico" bij mij bekend is een bouwdoos van een Turbine windmolen met 592 onderdelen incl. zonnecel + aandrijving.

Na een ontwikkelingstijd van circa 3 jaar werd in september 2011 DIY (Do It Yourself) als Tronico, de merknaam voor deze nieuwe metaalbouwdozen, in de handel gebracht. Via Duitse speelgoedketens met o.a. "Vedes idee + spiel", ook in Nederland, tractoren leveranciers en Webwinkels (via "IBay.de") worden dozen aan de man gebracht. In december van dat jaar had de firma alle Tronico dozen uitgeleverd, iets waar niemand op gerekend had.

De firma heeft zich gespecialiseerd in landbouw- en wegenbouw modellen. Deze modellen zijn hoofdzakelijk in de schaal 1: 16.

De tractoren worden in elkaar gezet als hun grote broers. Er zijn dozen met tractoren van de volgende merken: Claas (1012 onderdelen), Fendt (1095 ond.) en Massey-Ferguson (1024 ond.). Indien gewenst met voorlader (367 extra ond.) Ook is er een Claas tractor met éénassige aanhanger

(1810 ond.). Er is ook een doos met een tweeassige aanhanger (1455 ond.) in het assortiment. Alle modellen worden in de betreffende merken kleurstijl geleverd. Door nieuwe licentierechten zijn meerdere modellen in voorbereiding die respectievelijk in mei, juli en september op de markt komen. Dus als u dit leest zijn ze inmiddels te koop. Voor meer info over deze modellen kunt mij benaderen. (Zie Colofon Doc. Centrum)

Links

De CLAAS 850 met er achter de Krampe Big Boy 650



Boven
van links naar rechts

Massey-Ferguson, FENDT 939 en CLAAS Axion 850

Onder
Dezelfde tractoren van boven gezien



buitenlandse bladen

Hans van Ouwerkerk

The International Meccano man

Nummer 66 (augustus 2012)

Voorzitter Philip Webb schrijft over eigen medische ongemakken en die van andere Meccano-vrienden. Toch hoeven al die kwalen geen belemmering te zijn, getuige de prachtige blokzetkraan die de blinde Terry Bullingham heeft gebouwd. Hoe dat mogelijk is zal voor ziende mensen wel een raadsel blijven. De hoofdredacteur verzoekt de leden om een beschrijving van hun modellen en kondigt een modellenwedstrijd voor kinderen aan.

Adrian Williams schrijft over de Mexicaan Enrique Segre die in zijn land slechts drie andere Meccanoliefhebbers weet te vinden. Het kan erger, op Malta zijn er maar twee.

Technische tips op blz. 6 en 7, nieuwe en compatibele onderdelen op blz. 29 en een fraaie versnellingsbak, constant-mesh, op blz. 26 en 27.

Kees Trommel verhaalt hoe de jury voor de 'Founder's Prize 2011' uit vijf modellen de winnaar koos: de mobiele kraan, KATO KA900, van John Ozyer-Key. Ongewijfeld ook het grootste model.

Van Bruce Ward de tweede aflevering over spoorwegkranen. De ongemakkelijke waarheid in dit verhaal is dat de firma Meccano in de loop der jaren steeds minder belangstelling toonde voor dit soort kranen. Dat terwijl kranen juist de inspiratiebron waren voor de oude Hornby. Bovendien maakte de 'Model Room' er meestal een potje van. Verkeerde verhoudingen en slechte versnellingsbakken.

Plaatjeskijkers kunnen genieten van de vele foto's van Skegex 2012, een tentoonstelling in Sydney en de Magic of Meccano Show in Kew.

Sheffield Meccano Guild Journal

Nummer 115 (oktober 2012)

In de tweede aflevering over

stoommachines van Douglas J Carson de exemplaren uit 1929. Gewild, maar schaars. We kunnen ons altijd nog behelpen met een nieuw machientje van Kleine-meier. In deel 3 komen tot slot de door Mamod vervaardigde machines uit 1965 aan de beurt.

Schakelaars e.d. kun je kant en klaar kopen, maar Chris Shute geeft de voorkeur aan pure Meccano getuige de simpele schakelaar op blz. 7.

De zesde en mogelijk laatste breimachine van Graham Jost kunt u bewonderen op blz. 12. Compleet met een foto van een houten gevaarte uit het Victoriaanse tijdperk. Kennelijk het prototype.

Asbakken met een autoband er omheen waren een luxe artikel voor sigarenrokers, die zich ook de bijpassende auto konden veroorloven, en die banden waren nooit bedoeld om te worden gebruikt in Meccano-modellen. Tientallen jaren later zijn ze ook steenhard geworden. Het goede nieuws is dat dergelijke banden nog steeds verkrijgbaar zijn bij John Learman voor 12 tot 18 GBP per stuk. Wellicht aantrekkelijker dan de bandjes voor bijtgrage honden met een raar profiel en een gat voor een ophangkoord.

Paul Furness maakte een model van een merkwaardige tractor uit 1916. Rechts achter een rupsband en links een wiel. Vóór één kleine rupsband voor de besturing door wat ruigere mannen. Goed voor veel bekijks.

Van Stephen Pashley een versnellingsbak waarin uitsluitend rondsels met 12 of 19 tanden worden gebruikt. Zie ook een dergelijke bak in het CAM-blad.

Uiteraard ook hier het obligate verslag van Skegex 2012 en vervolgens een overzicht van diverse vreemdsoortige karretjes voor de wedstrijd van SMG.

Aflevering 4 in de serie van John Ozyer-Key over de bouw van een County FC 1004 tractor.

Dan nog het winnende karretje van een wedstrijd op Meccanuity 2012, foto's van Meccano-model-

len op de tentoonstelling van Lionel-treinen in Ilkley Winter Gardens en modellen van zusterclub NEMS.

The Meccano Club of South Africa Magazine

Vol. 1 Nr. 2 (2^{de} kwartaal 2012)

In de eerste plaats een uitstekend verslag, met veel foto's, van Skegex. Tien bladzijden lang. Vervolgens een overzicht van nieuwe Meccano-doosjes. Gebaseerd op de typetjes uit computerspel Crazy Rabbits zijn er setjes voor Crazy toilets, de Infernal Catapult, de Time Washing Machine en de Racing Trolley. Verder wat oorlogstuig, de Gears of War.

Van Hylary Smith twee kermis-attracties. De bekende SML 33, maar dan met verbeteringen en diverse kleuren. Als tweede een even kleurrijke draaimolen.

Afrikaans is voor ons gemakkelijk leesbaar en de brochure, in deze taal, op blz. 21 is de moeite van het bekijken waard.

En dan het ons nog daardie Maakeets staalboustelle vir junior ingenieurs. Maakeets klinkt natuurlijk als 'maak iets'. Een mij nog onbekende Meccano-imitatie.

Jeff White onderzocht diverse suggesties voor versnellingsbakken. Voornaamste conclusie: een stevig frame is van cruciaal belang. Resultaat: een redelijk compacte bak met 4 versnellingen plus achteruit.

Meccano & Erector Club News letter

Nummer 144 (september 2012)

Dit keer aandacht voor hybride modellen, waarin zowel Meccano- als Erector-onderdelen zijn gebruikt. Van Ivor Ellard de boogbrug over de Tyne en de transportbrug over de Mersey. Dale Beebe vertelt hoe hij er toe kwam om Erector te verzamelen.

New Zealand Federation of Meccano Men

Nummer 36/3 (augustus 2012)

Voor liefhebbers van landbouwmachines een fraai en werkend model van de Canadees Ron Kurtz. Prototype is een McCormick Deering dorsmachine van kort na de

tweede wereldoorlog. Gebouwd met flink wat speciale onderdelen van Exacto en Ashok en drijfriemen gesneden uit binnenbanden van fietsen. Het is niet duidelijk waarvan de pijp, waar het stro doorheen geblazen wordt, is gemaakt. Het heen en weer gaande mechanisme is deels van een soort karton gemaakt omdat een geheel metalen constructie teveel massa heeft en onaanvaardbare trillingen zou veroorzaken. Het blijft modelbouw op schaal met alle perikelen van dien.

Dan wat reportages van bijeenkomsten van lokale clubs, Auckland, Wellington en MWT. Ik heb ondervonden dat dergelijke meetings in Nieuw-Zeeland vaak bij leden thuis gehouden worden. De heren vermaken zich met hun speelgoed en de vergezellende echtgenotes worden veilig opgeborgen in een aparte kamer. Tegen lunchtijd blijkt echter dat die dames allemaal wat lekkers hebben meegebracht. Het is wat gênant als je dan als buitenlander met twee dames aan komt zetten die niets gebakken hebben. Maar goed, het zal ons wel vergeven zijn. 's Lands wijs 's lands eer. En voor de gastvrouw hadden we gelukkig nog wat Delfts Blauw bij ons.

Magazine du CAM *Nummer 120 (oktober 2012)*

Landelijke tentoonstelling 2013 van 9 t/m 11 mei in La Ferté Macé.

Naast Meccano produceerde de fabriek ook modeltreinen en -auto's. Ditmaal veel aandacht voor de Franse Dinky Toys, modellen van de roemruchte Citroën DS19 en DS23. Evenzo bij de Hornby-treinen, diverse modellen van de SNCF.

Interessant is wellicht de versnellingsbak van Jean-Claude Brisson waarin uitsluitend rondsels met 19 of 24 tanden gebruikt worden. Zie ook het exemplaar van Bernard Guittard in aflevering 98. Hierin uitsluitend plastic rondsels.

Complexer is de Harley-Davidson 'Fat Boy' motorfiets in politie-uitvoering van James Chaudron. Opvallend zijn de gesloten wielen die de bouwer zelf gemaakt heeft. Van Willy Dewulf een nostalgische

vrachtwagen met stoommachine. Al twintig jaar een succes op tentoonstellingen, maar de 'vooruitgang' kun je niet tegenhouden. De brandweer heeft Willy nu verzocht zijn lucifers en gasflesje op te ruimen.

Twee modellen van de Renault Magnum 430. Een trekker met oplegger. Op schaal 1:18 van Jean-Marie Jacquel en 1:8,5 van Philippe Oury. Vrijwel tegelijkertijd gebouwd zonder dat van elkaar te weten. Leuk om te vergelijken.

Met elektromagneten, bijv. Meccano- Elec kun je motortjes maken. Hier een hele verzameling, gemaakt door Stéphan Evrat. Van 1 tot 8 cilinders en tevens een stermotor met 5 cilinders.

Van François Sellon een reeks jeeps en die hebben niets te maken met het malle ding uit de Kuifje-film.

Ik vermoedde het al en nu blijkt het ook zo te zijn. Jean-Pierre Veyet bewaart al zijn modellen en in Saint Marcel Bel Accueil liet hij er veertig zien. Tafels vol meestal forse modellen.

Tot slot foto's van Skegex en bijeenkomsten in Brignoles en Gonneville-sur-Honfleur.

AMS Nachrichten *Nummer III/2012*

Het speelgoedmuseum in Davos is nu ontruimd. Modellen van AMS zijn teruggegeven en worden deels elders tentoongesteld. Met Stokys gebouwde modellen kunnen desgewenst uitgeleend worden aan het opleidingsinstituut van deze firma in Winterthur.

AMS Bulletin *Nummer 68/12*

Op de valreep nog dit goed verzorgde blad.

Thomas P Rothenhäusler gebruikt al tien jaar lang vernikkelde onderdelen en laat hier zijn lievelingsmodellen zien. Voornamelijk Meccano met af en toe wat Märklin.

Van Ernst Leimbacher een Mercedes Citaro G. Dat is een gelede stadsbus waarop Ernst in werktijd chauffeur is. Compleet met interieur en afstandsbediening.

Het is niet iedereen gegund, maar het echtpaar Repke heeft een kijk-

je mogen nemen in Calais. In de Meccano-fabriek die weer volop produceert. In China wordt nog maar 30% gemaakt.

Van Peter Zobrist een uitleg over de Gleasman-besturing voor rupsvoertuigen. Twee motoren en twee differentiëlen, één stel voor aandrijving en het andere voor besturing. Aansluitend een demonstratiemodel van Peter Hartmann met planetaire aandrijving. Met twee wielen i.p.v. rupsbanden, maar dit laat goed de werking zien.

Een trein op één rail i.p.v. twee. Kan dat? Ja, met een vlieg wiel en Peter Harmann legt uit hoe dat werkt en bouwde ook een demonstratiemodel.

Verder een leuk driewielertje van Edo Nadig en een werkende dorsmachine van Norwin Rietsch. Met een onveilig ogende netspanningsmotor en slecht afgeschermde gloeilampen als voorschakelweerstand. Mag dat nog in Zwitserland?

Ook Wilfried von Tresckow heeft een stoommachientje van Kleinemeier gekocht en gebruikt in het bekende model SML 19a. Daar waren wel wat aanpassingen voor nodig. Gedemonstreerd op Skegex, maar daar wel met perslucht. De 'Lokomobil' van Märklin op blz. 42 is van een heel andere orde.

Metallus heeft in Zwitserland een aparte web site. Deze site, beter gezegd eigenaar Peter de Bruin, gaat in de web shop binnenkort ook het assortiment van Ashok verkopen. Er is nu nog niets te zien, maar als u dit leest misschien wel. Zie <http://www.metallus.ch> en wij kunnen natuurlijk beter bij De Tombe winkelen.

Aanvulling MN 30.3

Op pagina 10 en op de achterflap wordt een onbekende bouwer genoemd n.a.v. de bijeenkomst in Strijen. De redactie kan inmiddels melden dat de bouwer Leo van Riel is.

Het betreft de 3 afgebeelde modellen, het binnenvaartschip, vultrechter en kiepauto.

Het hydraulische systeem van de kiepauto is ontworpen door de heer Cees Millenaar uit Leek.

De redactie

vraag &

aanbod

Gevraagd:

Gun uw oude, roestige Meccano (of ander constructiemateriaal), dat niemand meer gebruikt een gelukkig tweede leven.

Bel: Denis Akkermans
06 4088332

Te koop aangeboden:

In houten kist met vier laden
doos 9+. Alle handleidingen

van doos 1 tot met 10. Voor deze Bins-road (groen/rood) zoek ik een goed tehuis Ook met deze koop zijn de motoren: tovermotor, veermotor, electromotor EO20(S) en electromotor E15R en een Meccano transformator maakt dit compleet. Ook hierbij is een winkeliers kist met zes laden met een onderdelen bord. Dit alles

is in goede staat. Het gehele pakket is te koop voor 975 Euro. U kunt deze aanbieding bekijken na afspraak. Tel 010 822 1350 of e-mail:

wbouwmeester@hotmail.com

Het plaatsen van niet commerciële advertenties in Meccano Nieuws is gratis voor leden en eenmalig voor niet leden. De advertentietekst dient vóór de sluitingsdatum (zie pagina 2) schriftelijk aangeleverd te worden op het redactie-adres.

agenda voor Meccano Gilde Nederland

*De data van de bijeenkomsten en de gebeurtenissen zijn zo nauwkeurig mogelijk vermeld en overeenkomstig de gegevens zoals deze op het moment van ter perse gaan bekend zijn. Hieraan kunnen echter geen rechten worden ontleend. Bel dus voor de laatste info met de voorzitter op nummer: **023-5841717***

Bijeenkomsten en evenementen

Gildebijeenkomst**Benthuizen** 12 januari 2013

Aanvang: 9.30 uur
Locatie: Dorpshuis "De Tas",
De Dam 3, Benthuizen.

21ste Modelbouwmanifestatie**Goes** 23 & 24 februari 2013

Locatie: Zeelandhallen
Da Vinciplein.
Openingstijden: Van 10.00 tot
18.00 uur. Toegangsrijzen: Vol-
wassenen € 10,00 en kinderen tot
12 jaar € 5,00.
Via www.modelbouwshow.nl
kunnen online-tickets worden
besteld.

Gildebijeenkomst**De Knipe** 2 maart 2013

Aanvang: 13.00 uur
Locatie: Cafe de Knyp
Meyerweg 117
8456GC De Knipe (bij Heeren-
veen) Contact: H. Brouwer,
tel: 0513 689099

Modelbouwshow**Europe 2013****Ede** 16 maart 2013

Openingstijden: Van 10.00 tot
16.00 uur.
Entree: Volwassenen € 10, en
kinderen 6-12 jaar € 5,00
Locatie: "Plantion",
Wellensiekstraat 4, Ede.
De beperking voor deelname
aan deze show is dat het al-
leen modellen van grondverzet,

vrachtwagens, kranen en zwaar-
transport mogen zijn. Voor meer
info. K.Quast, tel. 0318 623104.

Gildebijeenkomst

met Algemene ledenvergadering.
Harderwijk 30 maart 2013
Aanvang: 8.00 uur voor exposan-
ten, voor bezoekers 10.00 uur.
Locatie: "Infrapark",
Ceintuurbaan 2 Harderwijk.

Bereikbaar vanuit Amersfoort

(A28) via afrit 13. Bij verkeers-
lichten rechtsaf de N302 op en
vervolgens de eerste afslag links.
Vanuit Apeldoorn de N302
(Leuvenumseweg), bij verkeers-
lichten rechtsaf de N302 vervol-
gen (Ceintuurbaan) en dan eerste
afslag rechts.

Vanuit Zwolle (A28) afslag 13
nemen en bij verkeerslichten
linksaf de N302 (Ceintuurbaan)
op en eerste afslag links.

Vanuit Lelystad N302 volgen
en de brug over de A28 de eerste
afslag links.

Openbaarvervoer

Vanaf het NS station stadsbus 2
naar bushalte Tinnegieter. Vanaf
de halte is het circa 9 minuten
lopen. (Zie "looptroute op kaart":
via <http://9292.nl/reisadvies>)

Gildebijeenkomst**Brummen** 20 april 2013

Aanvang: 9.00 uur
Locatie: Kegelhuis "Condordia"
Engelenborglaan 1, Brummen

De zaal is op 5 minuten lopen van
NS station. Voor meer info: Klaas
van Tuinen, tel. 0575 562453

Evenement**Modelbouwmanifestatie
Soesterberg 2013**

Van 28 April t/m 3 Mei.
27 April is de opbouw dag.
(Op Koninginnedag 30 april
gesloten)
Openingstijden: 10.00-16.30 uur.
Aanvang op zondag 28 april:
12.00 uur.
Locatie: Vliegbasis Soesterberg.
Kampweg 120, Soesterberg.
Belangstellenden kunnen zich
melden bij Jan Ringnalda. Zie
Colofon.

Gildebijeenkomst**Strijen** 15 juni 2013

Aanvang en afsluiting: 9.00 tot
14.00 uur.
Locatie: "Het Dorpshuis",
Stockholmplaats 6,
Strijen. Bereikbaar met bus 165
van NSstation Dordrecht; vanaf
R'dam vanaf Zuidplein met bus
167. Voor informatie: Wim Boer,
tel. 078 674176 of 06 27594996.

Gildebijeenkomst**Hierden** 5 oktober 2013

Aanvang: 9.30 uur.
Locatie: "Het Dorpshuis",
Dorpshuisweg 9,
3849 BL Hierden (bij Harderwijk)

De Lier

Tekst: Charles Spierdijk, foto's: Ad Visser & Charles Spierdijk

Het zal wellicht een aantal leden zijn opgevallen dat er dit jaar veel musea hun aandacht hebben laten vallen op onze Meccano hobby. Naar aanleiding van een bezoek aan de Meccano expositie te Harderwijk meldde zich spontaan iemand van het museum "De Timmerwerf" in De Lier. M.a.w. hij vroeg of wij als vereniging ook in zijn museum een Meccano-expositie wilden organiseren. Daar werd uiteraard positief op gereageerd en een Gildelid uit de omgeving ging kijken en er werd een aantal leden benaderd om zo'n tentoonstelling inhoud te geven.



M.b.v. de kijkdoos van Ad Visser werd de tentoonstelling geopend.



De muzikale klok van Berco Landman trok al direct veel bekijks. Ook Berco had meerdere modellen meegenomen.

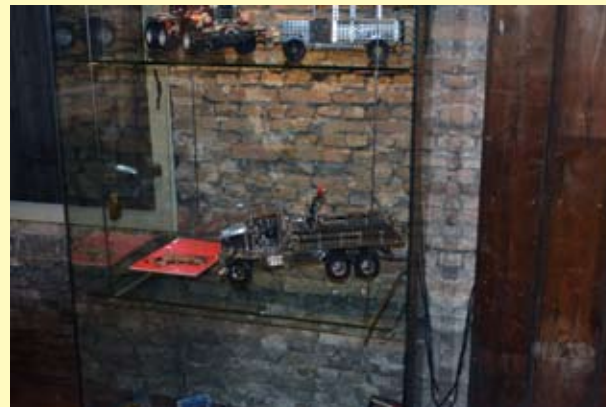
een aantal leden zich uitermate had ingespannen om deze expositie tot een succes te maken. De opening werd verricht door een vervanger omdat de eigenaar om gezondheidsredenen niet aanwezig was. Na een korte speech werd de expositie voor geopend verklaard en konden we onze aandacht richten op het tentoongestelde. Voor een indruk is een aantal foto's toegevoegd aan dit verhaal en misschien haalt dat u over om ook eens te gaan kijken in "De Timmerwerf".



Dit nostalgische woonkamertje incl. bedstee lag direct achter de timmerwerkplaats.

De datum van opening werd bepaald en de expositie was een feit. D.w.z. op 31 augustus vond de opening plaats en op 1 september gingen de deuren open voor het publiek. Omdat de pers was uitgenodigd ging de reis op 31 augustus naar De Lier midden in het Westland. Toen we aankwamen, was het al een drukte van belang. Verreweg de meeste exposanten waren al binnen en dat gold ook voor de

genodigden uit de plaatselijke bevolking. Bij binnenkomst werd een ieder verrast door de aangeboden koffie met koek. De timmerwerkplaats die ik betrad deed me denken aan vroeger dagen. De oorzaak ligt in het feit dat mijn vader ook een timmerbedrijf had. Voor mij kon dan ook de avond niet meer stuk, terwijl de gebeurtenis waar ik voor gekomen was nog moest plaatsvinden. Toen ik eenmaal was aangekomen op de eerste verdieping, kwamen de Meccano modellen in zicht. Het was direct duidelijk dat



Voor al Jan Ringnalda had veel modellen ingebracht en niet alleen Meccano zoals de kenner kan zien.



Een kraan van Bertus Jongste en wat er langs komt vliegen is van Jan Ringnalda